



museums
and the
internet

MUSEUMS AND THE WEB 2003

NORBERT KANTER

**Ein Bericht von der 7. internationalen Konferenz
in Charlotte, North Carolina, 19. – 22. März 2003**

MAI TAGUNG

Stiftung Deutsches Hygiene Museum Dresden
Dresden, 26. Mai 2003

zetcom



1 2 3 4

- ▶ MUSEUMS AND THE WEB 2003
19. – 22. März 2003, Charlotte NC, USA

- ▶ INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION
 - The Crystal Web
 - Visual Thesaurus

- ▶ INTERFACES – NEUE FREIHEITEN IM MUSEUM
 - PDA Projekte
 - Listen

- ▶ BEST OF THE WEB 2003
Ausgezeichnete Websites

1

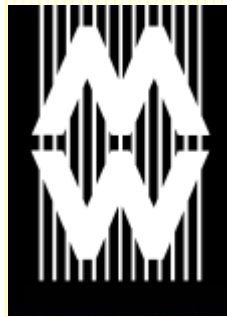
2

3

4



1 MUSEUMS AND THE WEB 2003



über **500** Teilnehmer
aus über **30** Nationen
fast **100** Veranstaltungen unterschiedlichster Art
circa **30** Aussteller
genau **18** Jurymitglieder für den „Best of the Web“ Award
und **7** Teilnehmer aus Deutschland
davon **1** Teilnehmer aus einem Museum ...

1

2

3

4



1 MUSEUMS AND THE WEB 2003

WORKSHOPS...

- Beyond kiosks: new interfaces for museum content
- Developing Goal-Based Scenarios for the Web
- Combine the exhibition and your web-visitors – Integrated concepts of interactive digital media for museums
- Museum Information Architecture: Using the Web to Make Sense of it (at) All
- From Requirements to Usability for Museum Web Sites
- The CIDOC Conceptual Reference Model, a Tool for Integrating Cultural Information
- Making Museum Websites Accessible
- Changing the context not the content
- Haptic Technologies for Museums and Cultural Heritage

1

2

3

4



1 MUSEUMS AND THE WEB 2003

SESSIONS...

- Audience
- Design Issues
- Knowledge Models
- Not Just Virtual
- Handheld
- School
- Tools
- Collaboration
- Learning
- Practice Makes Perfect
- World Culture
- "Just" an Exhibition
- 3D
- Managing Content
- Evaluation
- Virtual Companions
- Interfaces, New Views

1

2

3

4



1 MUSEUMS AND THE WEB 2003

UND...

- MiniWorkshops
- Professional Forum
- Crit Rooms
- Usability Lab
- Demonstrations
- Exhibition
- “Best of the Web” Award

AMICO: the Art Museum Image Consortium
Antenna Audio
Art Resource Inc.
Artists Rights Society
Beaconfire Consulting
Bmotion Design
Cognitive Applications
Cuadra Associates
Educational Web Adventures LLP.
Free Range Graphics
Gallery Systems
Interactive Knowledge
IO Research
KE Software Inc.
Luna Imaging
Melia Design Group
Museum Computer Network
New Tilt
Operand Corporation
Plumb Design, Inc.
Polygon
S2N Media
Second Story Interactive Studios
Terra Incognita Productions
Vernon Systems Ltd.
VTLS Inc.
Willoughby Associates Ltd.
XhibitNet
Zender and Associates

1

2

3

4



1 MUSEUMS AND THE WEB 2003

MW2004

March 31-April 3, 2004
Arlington, Virginia

MW2005

April 13-17, 2005
Vancouver, British Columbia

www.archimuse.com



ICHIM03

International Cultural Heritage Informatics Meeting
September 8-12, 2003
L'Ecole du Louvre, Paris

www.archimuse.com/ichim03

1

2

3

4



1 2

- ▶ MUSEUMS AND THE WEB 2003
19. – 22. März 2003, Charlotte NC, USA

- ▶ INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION
 - The Crystal Web
 - Visual Thesaurus

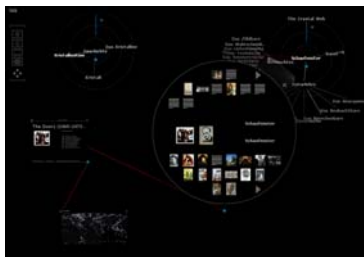
1

2

3

4

2 INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION



▶ THE CRYSTAL WEB

Polygon e.V

Verein zur Förderung der wissenschaftlichen und
künstlerischen Beschäftigung mit dem Kristallinen
Wien

- Das „Kistalline“ als Topos eines Forschungsprojektes
- Ein „virtuelles Museum“ mit Inhalten aus 350 Institutionen
Museen, Universitäten, Privatsammlungen
- LIQUID – Softwareentwicklung für Museen
- Online ab September 2003

www.thecrystalweb.com

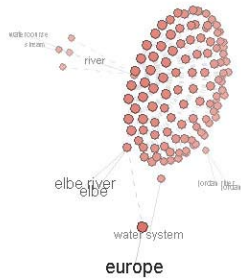
1

2

3

4

2 INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION



▶ VISUAL THESAURUS

plumbdesign
New York

- „an experiment in language and design”
- Entwickelt für die Nutzung im Englischunterricht
- Beispiele “Thinkmap”
EMP Experience Music Project, Seattle
Smithsonian Institution „Revealing Things“

www.visualthesaurus.com

www.emplive.com

www.si.edu/revealingthings

1

2

3

4



1 2 3

- ▶ MUSEUMS AND THE WEB 2003
19. – 22. März 2003, Charlotte NC, USA

1

- ▶ INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION
 - The Crystal Web
 - Visual Thesaurus

2

- ▶ INTERFACES – NEUE FREIHEITEN IM MUSEUM
 - PDA Projekte
 - Listen

3

4

3 INTERFACES – NEUE FREIHEITEN IM MUSEUM

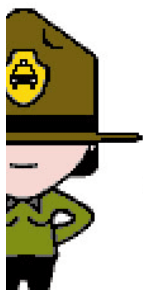
▶ PDA-PROJEKTE

- Tate Modern, London
Multimedia Tour pilot
www.tate.org.uk/modern
- MoMuNa
Mobiler Museums Navigator
büro für interaktion, Darmstadt
momuna.ion2s.com
- Walker Art Center – Gallery9, Minneapolis
PDPAL
www.walkerart.org/gallery9
www.pdpal.com

MODERN
TATE



 **momuna**
MOBILE MUSEUM NAVIGATOR



PDPAL

1

2

3

4

3 INTERFACES – NEUE FREIHEITEN IM MUSEUM

▶ LISTEN

Ein neues Audio-Führungs-System für Museen

“Augmenting everyday environments through interactive soundscapes”
„Erweiterung alltäglicher Umgebungen durch interaktive Klanglandschaften“

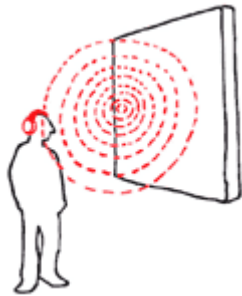
• EU Projekt, IST Projekt (Start Januar 2001)

• Kunstmuseum Bonn
Fraunhofer Institut für Medienkommunikation, St. Augustin
IRCAM Centre Pompidou, Paris
Technische Universität, Wien
AKG GmbH, Wien

• Prototyp in der Ausstellung „Beat Zoderer“
ab 6. Juli 2003 im Kunstmuseum Bonn

listen.imk.fraunhofer.de
www.bonn.de/kunstmuseum

· L) I) S) T) E) N)



1
2
3
4



1 2 3 4

- ▶ MUSEUMS AND THE WEB 2003
19. – 22. März 2003, Charlotte NC, USA

- ▶ INTERFACES – NEUE WEGE DER NAVIGATION
 - The Crystal Web
 - Visual Thesaurus

- ▶ INTERFACES – NEUE FREIHEITEN IM MUSEUM
 - PDA Projekte
 - Listen

- ▶ BEST OF THE WEB 2003
Ausgezeichnete Websites

1

2

3

4

4 BEST OF THE WEB



- ▶ Best On-Line Exhibition
Corridos Sin Fronteras
Smithsonian Institution, Washington, USA
<http://www.corridos.org>
Yin Yu Tang
Peabody Essex Museum, Massachusetts, USA
<http://www.pem.org/yinyutang>

- ▶ Best E-Services Site
24 Hour Museum
Brighton, UK
<http://www.24hourmuseum.org.uk>

- ▶ Best Museum Web Site Supporting Educational Use
Campfire Stories with George Catlin
Smithsonian American Art Museum, Washington, USA
<http://catlinclassroom.si.edu>

1

2

3

4

4 BEST OF THE WEB



- ▶ Best Innovative or Experimental Application
Coleccion Cisneros
Fundación Cisneros, Caracas, Venezuela
<http://www.coleccioncisneros.org>

1



- ▶ Best Museum Professional's Site
The CODART list of museums with Dutch and Flemish art
Codart, Amsterdam, Niederlande
<http://www.codart.nl>

2



- ▶ Best Museum Research Site
Theban Mapping Project
American University, Kairo, Ägypten
<http://www.thebanmappingproject.com>

3

- ▶ Best Overall Museum Web site
Theban Mapping Project

4



museums
and the
internet

MUSEUMS AND THE WEB 2003

NORBERT KANTER

**Ein Bericht von der 7. internationalen Konferenz
in Charlotte, North Carolina, 19. – 22. März 2003**

zetcom AG
Köpenicker Str. 154a
10997 Berlin

Tel 030 2759-4860
Fax 030 2759-4861
norbert.kanter@zetcom.com

zetcom



museums
and the
internet