

Verführung zum Besuch Relaunch der Website des Städel Museums

Daniela Bamberger, Städel Museum

Dr. Christian Gries, Janusmedia

28. Mai 2009

Städel Museum «

Interaktion

Mein Städel-Community

 | 

Städel Museum «

Home Museum Sammlung Ausstellungen Veranstaltungen Vermittlungsprogramm Presse Information

de en

Mein Städel Meine Daten Meine Lieblingswerke Mein Tageskalender Meine Galerien

Willkommen Frau Bamberger

Meine Lieblingswerke



Die Synagoge in
Frankfurt am Main
(1919)

 Entfernen



IG Farben Haus VII
(1996)

 Entfernen



Taraval Beach II
(1977)

 Entfernen



Der Geograph
(1869)

 Entfernen



Eva
(1881)

 Entfernen



Die Blendung
Simsons
(1836)

 Entfernen

[Alle meine Lieblingswerke](#)

Mein Tageskalender

Dienstag, 26.05.2009



Di, 26.05.2009 20:00
Sommer Musik Städel
Sonderveranstaltung

[Mein Tageskalender](#)

Schlagwörter

Stilleben **Landschaft**
Altarbild Erotik Fenster **Licht** Hut
Dramatik Frankfurt Kinder
Eichenholz Akt **Wasser**
Pappelholz **Christus** Wolken
Porträt Blume **Bildnis**
Engel **Frau** Blau Heilige Rot
Musik **Madonna** Tiere **Maria**
Architektur Grün

Mein Städel

 Mein Städel

 Mein Tageskalender

 Meine Lieblingswerke

 Meine Galerien

 Abmelden

 Lieblingswerke der Community

 Galerien der Community

 Kommentare der Community

Kommentare



sagte
Freue mich schon auf die Botticelli-Ausstellung im
November 2009!
Geschrieben um 22.05.2009 16:44



Griffel sagte
In der Community- Galerie "Blau/blue" gibt es nicht
nur Bilder zu betrachten sondern auch etwas zu...
Geschrieben um 11.05.2009 19:39

Mein Städel-Community

- Community bietet Besucher einen Identifikationsraum
- Besucher kann sich interaktiv mit den Inhalten auseinandersetzen
- Neben der Tagcloud ist die Mein Städel-Community ebenfalls in der Sekundärnavigation verortet
- „persönlichen Desktop“ hier kann der Besucher auf einen Blick seine Lieblingswerke, seinen Tageskalender und die aktuellsten Kommentare zu den Kunstwerken sehen

Mein Städel-Community

Werke bewerten & kommentieren

Städel Museum «

Home Museum Sammlung Ausstellungen Veranstaltungen Vermittlungsprogramm Presse Information de



Jonathan Meese

UWE BOHM URKINSKI

1998

Collage
Inv. Nr. 2248 (Erworben 2007 als Schenkung vom Künstler)

150 × 117 cm

Die Collage gehört zu den Frühwerken des Künstlers. Meese setzt sich in Form von eigenen unzähligen, meist schnappschussartigen Fotografien als zentrale Figur in Bezug zu prominenten Gestalten der medialen Welt der 70er und 80er Jahre, die seine Kindheit und Jugend begleiteten: eine Devotionaliensammlung bestehend aus ikonenhaften Film- und Modestars wie Jane Fonda, Alain Delon, Charles Bronson, Claudia Schiffer und dem deutschen Schauspieler Uwe Bohm, der mit dem Jugenddrama „Nordsee ist Mordsee“ von 1976 bekannt wurde.

Zoom
© VG Bild-Kunst, Bonn 2009

Bewertung: (4.00)

Zu meinen Lieblingswerken hinzufügen

Kommentare (2)

Zur Galerie hinzufügen

E-Card versenden

Kommentare

Mirli sagte:
Ein wahnsinniges Genie, der Herr Meese!
Geschrieben um: 30.12.2008 16:51

Griffel sagte:
Ist Meese ein "wahnsinniges Genie", wie Mirli meint? Und lässt sich das am Bild erkennen? Na ja, gut & nützlich wäre es schon, einmal über das Woher, Wohin und Was solls des Geniebegriffs und -kults nachzudenken, denn zu sehen ist ja kein Genie, sondern ein grob und schlicht gebautes Klebebild, was zudem als Beispiel für Nichtkunst-Kunst gehalten werden darf. Außerdem lässt sich hier recht gut über die Differenz zwischen dem, was ich sehe und dem, was ich zu sehen meine, sprechen.
Tja ... und warum sich mit den Meese-Sachen so große Wellen machen lassen?... Um sachdienliche Hinweise bittet „griffel“.
Geschrieben um: 27.04.2009 20:26

Schlagwörter

Eichenholz Wasser Hut
Altarbild Engel Grün **Porträt**
Wolken Maria Rot **Bildnis**
Musik **Christus** Dramatik Madonna
Architektur Kinder Frankfurt Akt
Landschaft Frau
Erotik Blume Blau Heilige Fenster
Tiere **Licht** Pappelholz Stillleben

Mein Städel

- Mein Städel
- Mein Tageskalender
- Meine Lieblingswerke
- Meine Galerien
- Abmelden

- Lieblingswerke der Community
- Galerien der Community
- Kommentare der Community

Mein Städel-Community

Werke bewerten & kommentieren

- Community-Mitglieder können die einzelnen Werke im Sammlungsbereich auf einer Skala von 1-5 bewerten
- Neben einer numerischen Bewertung besteht die Möglichkeit einen Kommentar hinzuzufügen
- Kommentare sind auch für Nicht-Community-Mitglieder sichtbar, jedoch kann nur der angemeldete Besucher Kommentare verfassen

Lieblingswerke der Community

Lieblingswerke der Community



Weibliches
Idealbildnis,
angeblich der
Simonetta Vespucci
(um 1480)

11 Benutzer



Lucca-Madonna
(um 1437/38)

11 Benutzer



Der Hof des
Waisenhauses in
Amsterdam
(1881/82)

11 Benutzer



Paradiesgärtlein
(um 1410/20)

11 Benutzer



Der Geograph
(1669)

9 Benutzer



Die Blendung
Simsons
(1636)

9 Benutzer



Liegender Hund im
Schnee
(um 1910/11)

8 Benutzer



Die Welle
(um 1869/70)

8 Benutzer



Die Synagoge in
Frankfurt am Main
(1919)

8 Benutzer



Zwei Hexen
(1523)

7 Benutzer



Venus
(1532)

7 Benutzer



Eva
(1881)

6 Benutzer



Altenberger Altar
()

6 Benutzer



Der trunkene Lot
(um 1630)

6 Benutzer



Nacktes Mädchen
(um 1912/19)

5 Benutzer



Sitzender Jüngling
(1916/17)

5 Benutzer



Dortfeich von
Gelmeroda
(1922)

5 Benutzer



Ansicht des Bacino
di San Marco in
Venedig
()

5 Benutzer



Liquid Crystal
(1999)

5 Benutzer



Die Krocketpartie
(1873)

5 Benutzer



Mädchenkopf
(um 1905)

5 Benutzer



Carmencita (Bildnis
Charlotte Berend-
Corinth in spanischer
Tracht)
(1924)

5 Benutzer



Blaues
Schwammrelief
(1960)

5 Benutzer



Die Melancholie /
Melancholia I
(1514)

4 Benutzer

Bildnis Heilige Fenster Blume
Hut Engel Tiere Dramatik Rot
Madonna **Frau**
Landschaft Musik Blau
Altarbild Wolken Pappelholz
Architektur **Christus** Akt
Kinder **Eichenholz** Erotik
Wasser Feder **Maria**
Stilleben

Mein Städel

Mein Städel

Mein Tageskalender

Meine Lieblingswerke

Meine Galerien

Abmelden

Lieblingswerke der Community

Galerien der Community

Kommentare der Community

Lieblingswerke der Community

- Auf jeder Seite im Sammlungsbereich können Community-Mitglieder Werke über das Anklicken des Herz Icons zu ihren Lieblingswerken hinzufügen
- Lieblingswerke der Community sind auch für nicht angemeldete Besucher einsehbar

Galerien der Community

Galerien der Community




Blau / Blue (Meister der Farbe) Die Frauen... (Franky)




die schönsten Werke des Städel Museums (uw) Do you really want to hurt me...? (Franky)




Heiterkeit ... (dieter) Ich liebe das... (zava)




Ich mag die Graphische Sammlung () Meine Lieblingsbilder im Städel (william)




Pascals Lieblingswerke (Pascal) RGB-Farbraum (lomill)

[Ich mag die Graphische Sammlung](#)

Werke: 13
Galerie ist für alle Benutzer sichtbar



Galerie löschen

Galerie bearbeiten

Link zur Galerie versenden

Blau / Blue (Meister der Farbe)

Das Blau ist viel mehr als eine Farbe. Es ist Weite, Tiefe, Sehnsucht, Verführung, Endlosigkeit und Offenbarung. Für mich auch Sympathie und Harmonie. Was bedeutet es, wann Fontana da tiefe Schnitte setzt und hinter die Farbe schaut? Klein darauf seine Schwämme züchtet und Marias blauer Mantel den Himmel zitiert?



Hans Baldung, gen. Grien: Geburt Christi (um 1525/30)



Bartolomeo Bulgarini: Blendung des heiligen Viktor (um 1351)



Lucas Cranach d. Ä.: Die Heilige Sippe (1509)



Lucio Fontana: Concetto Spaziale - Attese (Detail) (1960)



Yves Klein: Blaues Schwammrelief (Detail) (1960)



Henri Matisse: Stilleben (um 1911/13)



Oberrheinischer Meister: Paradiesgärtlein (um 1410/20)



Emil Nolde: Vierwaldstätter See (um 1930)



Blinky Palermo: Ohne Titel. Stoffbild (1970)



Jan Vermeer van Delft: Der Geograph (1669)

Galerien der Community

- Man kann einer Galerie den Status privat oder öffentlich geben
- Öffentliche Galerien sind sowohl für Community-Mitglieder als auch Nicht-Community-Mitglieder einsehbar
- Möglichkeit seine Galerie via E-Mail an Freunde zu versenden
- Feature kann auch wissenschaftliches Arbeiten unterstützen (Galerie zur Referatsvorbereitung)

Veranstungsservice

Home Museum Sammlung Ausstellungen Veranstaltungen **Vermittlungsprogramm** Presse Information

de en



Ihr Feierabend im Städel

Lassen Sie Ihren Arbeitstag gemeinsam mit Freunden, Kollegen und Geschäftspartnern bei einer Führung mit anschließendem Drink in entspannter Atmosphäre ausklingen.

Art after work

Beginnen Sie Ihren Feierabend im Städel Museum mit einer inspirierenden Führung zu weltbekannten Künstlern, unterhaltsamen Themen oder aktuellen Ausstellungen. Nutzen Sie anschließend die Gelegenheit, mit Ihren Freunden, Kollegen und Geschäftspartnern den Abend exklusiv bei einem Drink ausklingen zu lassen. Genießen Sie die Cocktails von trink modern - geschüttelt oder gerührt. Gerne arrangieren wir auch Exklusivtermine für Unternehmen.

Termin: erster Donnerstag im Monat, 20:00 Uhr
Kosten: 15 Euro (Eintritt, Führung & Drink)
Treffpunkt: Foyer, Schaumainkai 63

Anmeldung: Telefon 069-605098-200, [info\[at\]staedelmuseum.de](mailto:info[at]staedelmuseum.de)



Cocktails. Mobil. Einfach gut.

trink modern. Die neue, mobile, flexible Cocktailbar für Ihre individuelle Veranstaltung. Mehr Informationen unter www.trinkmodern.de

Do, 04.06.2009 20:00

Von Wein, Weib und Gesang (in der Ausstellung Caravaggio in Holland;
Anmeldung: Tel. 069-605098-200 oder [info\[at\]staedelmuseum.de](mailto:info[at]staedelmuseum.de))

Online-Anmeldung möglich:

Art after work

 Weiterempfehlen  Erinnern per E-Mail

 Termin in meinen persönlichen Kalender übernehmen

Begrüßung

Erwachsene

Tipp der Woche

Abendführung

Art after work

Art Talks

Atelierkurs

Charlas de Arte

Das Bild des Monats

Führungen in Ausstellungen

Interoretare parlando

Online-Anmeldung

Bitte wählen Sie die Anzahl Ihrer benötigten Tickets aus.

Anzahl Tickets:

Senden

Schlagwörter

Blume Rot Frankfurt Pappelholz

Landschaft

Wasser Hut Grün Frau

Musik Blau Wolken Altarbild

Veranstaltungsservice für Community-Mitglieder

- Termine per E-Mail erinnern lassen
- Termine weiterempfehlen
- Tickets für Führungen online bestellen

iCal Feeds

» Unser Tipp für Kinder und Jugendliche



06. Mai bis 10. Juni, mittwochs, 14:00–16:00 Uhr

Kosten: 40 Euro

Atelierkurs: Animalisch gut. Tiere im Städel Museum

Was macht denn da der gelbe Hund im Schnee?
Ob der Esel auf der Sommerwiese Äpfel frisst?
Und warum tanzen Ratten Ringelreihen? Auf den
Gemälden des Städel Museums kann man allerlei
unterschiedliche, teils seltsame, teils
quicklebendig wirkende Tiere finden. Wir suchen
sie und malen dazu in den Städel Ateliers. Dabei

 Termin in iCal übernehmen
 Termin in Outlook übernehmen

Beispiel aus dem
Mai 2009-Newsletter

Veranstaltungen / Kalender / iCalendar Feeds

Unsere iCalendar-Feeds bieten Ihnen eine Möglichkeit sich laufend und rechtzeitig über
Veranstaltungen im Städel Museum zu informieren. Die von Ihnen gewählten Feeds
werden automatisch in Ihren Online-Kalender oder Desktop-Kalender übernommen.

Diese iCalendar-Feeds können mit vielen E-Mail- und Kalenderprogrammen abonniert werden.
Die enthaltenen Termine erscheinen dann automatisch in Ihrem eigenen Kalender und werden
täglich aktualisiert.

Erwachsenenkalender

-   Abendführung
-   Art Talks
-   Art after work
-   Charlas de Arte
-   Das Bild des Monats
-   Interpretare parlando

 Mein Tageskalender

 iCalendar Feeds

Geeignete Software:

Zum Importieren bzw. Abonnieren der ICS-
Feeds sind u.a. die folgenden Programme
geeignet:

- Mozilla Thunderbird (Windows, MacOS,
Linux)
- Mozilla Sunbird (Windows, MacOS,
Linux)
- MS Outlook 2003: RemoteCalendars-
Plugin (Windows)
- Apple iCal (MacOS X)
- Google Calendar (alle Betriebssysteme
mit Webbrowser)

iCal Feeds auf der
Website

iCal Feeds

- Sämtliche Führungsformate und Termine sind via iCal-Feed zu abonnieren
- Die Termine werden automatisch in Outlook oder iCal eingetragen
- Dies ist ein Community unabhängiges Serviceangebot

Vernetzen Sie sich mit uns!

- YouTube-Kanal seit Dezember 2008
<http://www.youtube.com/staedelmuseum>
- Twitter seit Januar 2009
<http://twitter.com/staedelmuseum>
- Flickr-Fotostream seit Januar 2009
<http://www.flickr.com/photos/staedelmuseum>
- Facebook Fan-Seite seit Februar 2009
<http://www.facebook.com/pages/Frankfurt-am-Main-Germany/Stadel-Museum/65702203754>
- Friendfeed seit Februar 2009
<http://friendfeed.com/staedelmuseum>
- Lifestream.fm seit Februar 2009
<http://lifestream.fm/staedelmuseum>

Integration

Inventar

- Website besteht aus ca. 270 Seiten
- ca. 290 Werke online: Gemälde, Skulptur, Installation, Fotografie, Graphik
- ca. 270 Biografien
- 64 Glossarbefgriffe
- 5 aktuelle Ausstellungen
- 12 Videos
- 11 Alben in der Fotogalerie
- ca. 400 Community Mitglieder

Top 10-Seiten

1. Startseite / Home
2. Ausstellungsseite: Der Meister von Flémalle und Rogier van der Weyden
(21.11.2008 bis 22.02.2009)
3. Künstler A-Z / Biografien und Werke
4. Kalender / Veranstaltungen des Städel Museums
5. Planen Sie Ihren Besuch / Öffnungszeiten & Preise
6. Ausstellungsvorschau
7. Videos
8. Über uns
9. Highlights der Sammlung
10. Ausstellungsseite: Caravaggio in Holland (seit 1.04.)

Städel-Videos

5 Videoformate mit insgesamt 12 Videos

- Ausstellungsvideos (4)
- Kunstgeschichten (3)
- Partyvideos (2)
- Veranstaltungen und Vorträge (2)
- Pressekonferenz (1)

Aspekte der täglichen Arbeit

- Aktualisierung und Pflege der Städel- und Liebieghaus-Website
- Neue Unterseiten anlegen
- Abteilungen und Mitarbeiter im Haus motivieren und sensibilisieren für interessanten Content
- Aufbereiten des Contents für die Website (Texte kürzen, Bilder bearbeiten)
- Social Networking-Seiten bestücken (Twitter, Flickr, Facebook ...)
- Planung/Konzeption/Umsetzung neuer Projekte im Internet
- Zusammenarbeit mit der Agentur bei Änderungen/Erweiterungen der Website
- Newsletter erstellen (Studenten, Allgemein SM & LH)

Besuchen Sie uns im Internet!

<http://www.staedelmuseum.de>

Städel Museum «

Der Vortrag wurde gehalten anlässlich der MAI-Tagung 2009
am 28./29. Mai 2009 im LVR-RömerMuseum im Archäologischen Park Xanten

Die Tagung wurde veranstaltet durch
den LVR-Fachbereich Kultur
und das LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrum

Weitere Informationen unter:

www.mai-tagung.de

Anmeldung für den Newsletter:

www.mai-tagung.de/MAI-Ling



MAI-Ling®
<http://www.mai-tagung.de>