



Movin' KLEE

Die Augmented Reality App für
die Ausstellung „Paul Klee –
Mythos Fliegen“ in Augsburg



museums
and the
internet

MAI-Tagung 2014

22./23. Mai 2014, Völklinger Hütte

Was ist Movin' KLEE?



Was kann Movin' KLEE?

Erweckt Kunstwerke von Paul Klee zum Leben



11 Bilder = 11 2D-Animationen

Jede Animation erzählt eine Geschichte



Ein 3D-Animation

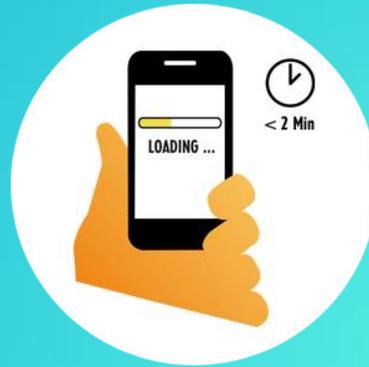


Ein 3D-Modelle

Wie funktioniert Movin' KLEE?



Step 1
Start-Button drücken, um zur Kameraansicht bzw. AR-Ansicht zu gelangen



Step 2
Inhalte vollständig laden lassen



Step 3
Smartphone über Bild von Paul Klee halten. Hoch- oder Querformat.

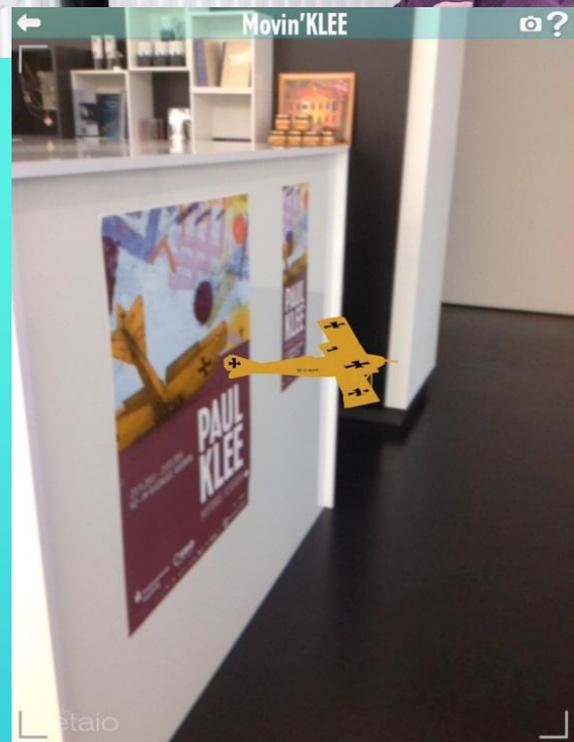
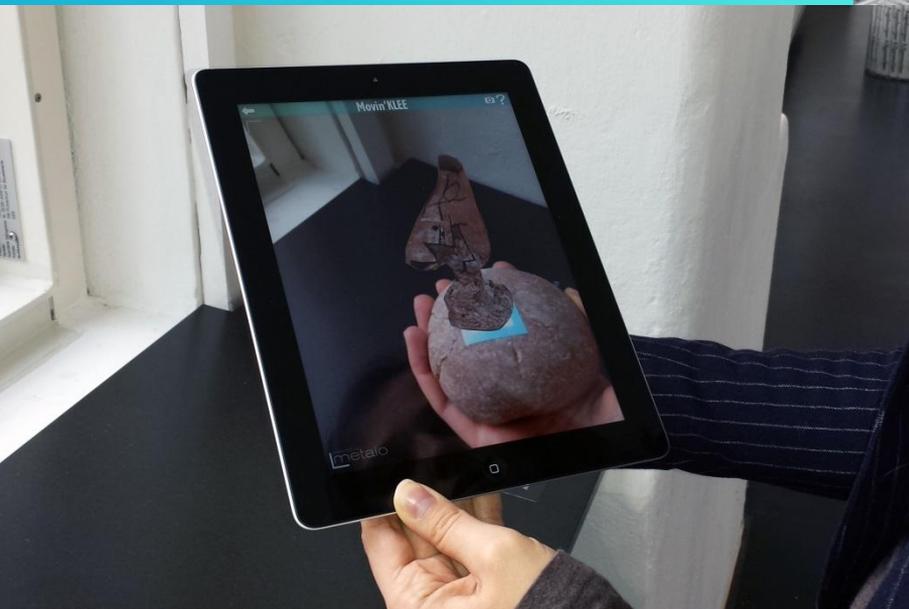
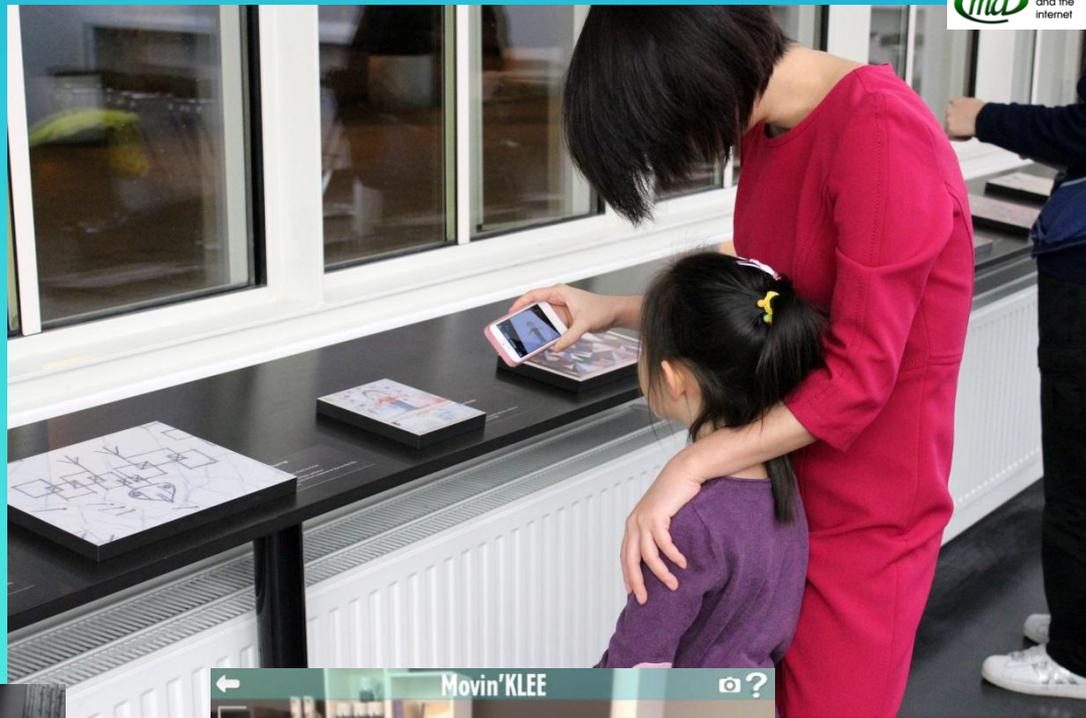


Step 4
Animation startet von selbst und pausiert beim Weghalten.

Wie wurde Movin' KLEE in die Ausstellung integriert?



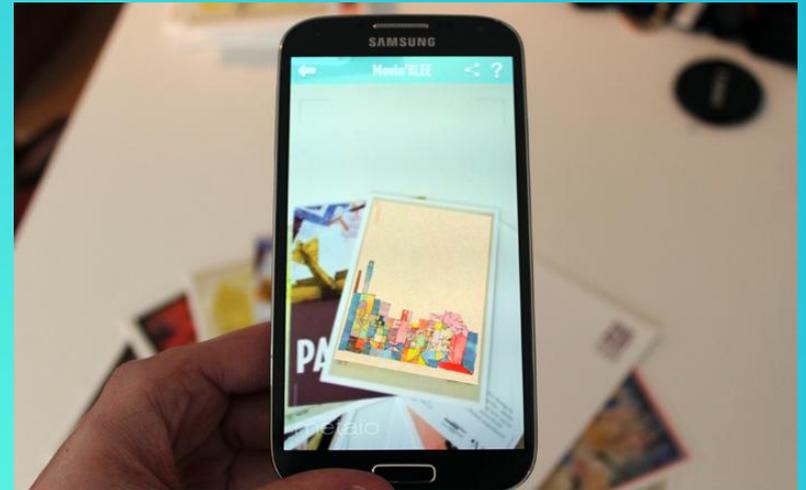
- Zwei identische App-Bereiche mit Reproduktionen von Paul Klee außerhalb der eigentlichen Ausstellung





Kann ich Movin' KLEE auch zu Hause nutzen?

- Postkarten



Wie kommt Movin' KLEE an?

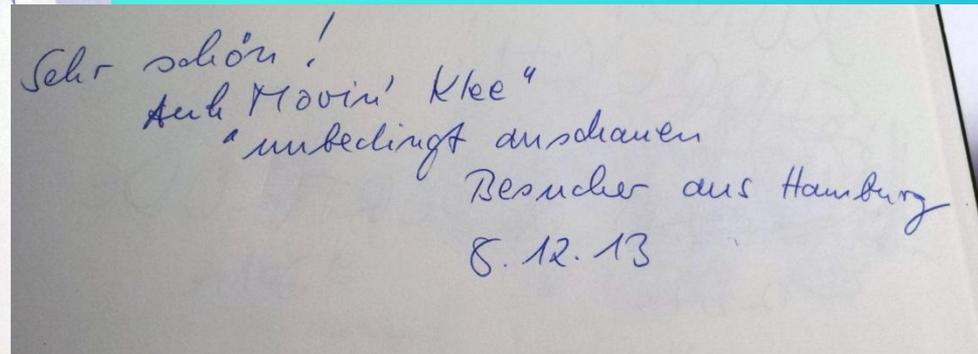
Learning result

Learning result in different age groups

Learning result

Wie kommt Movin' KLEE an?

- Insgesamt über 1689 Downloads in drei Monaten
- Eignet sich für alle Zielgruppen



Die App Movin' Klee ist einfach GENIAL!
 Danke dafür und für die Audioguide-App!

Danke!

Kontakt: info@movinklee.de

www.movinklee.de



Frage

Dieser Vortrag wurde gehalten anlässlich der MAI-Tagung 2014 am 22./23. Mai 2014 im Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Saarland.

Die MAI-Tagung 2014 ist eine Kooperationsveranstaltung des LVR-Fachbereichs Kultur, des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums sowie des Saarländischen Museumsverbandes und des Weltkulturerbes Völklinger Hütte.

Weitere Informationen unter:

www.mai-tagung.de

Anmeldung für den Newsletter:

www.mai-tagung.de/MAI-Ling

