

Entdeckertouren – auf den Spuren der saarländischen Berg- und Hüttenleute



Ein Projekt des Saarländischen Museumsverbandes e.V.

MAI-Tagung 2017



Gliederung:

1. Ausgangssituation
und Projektidee
2. Projektkonzept
3. Finanzierung
4. Realisation



1. Ausgangssituation

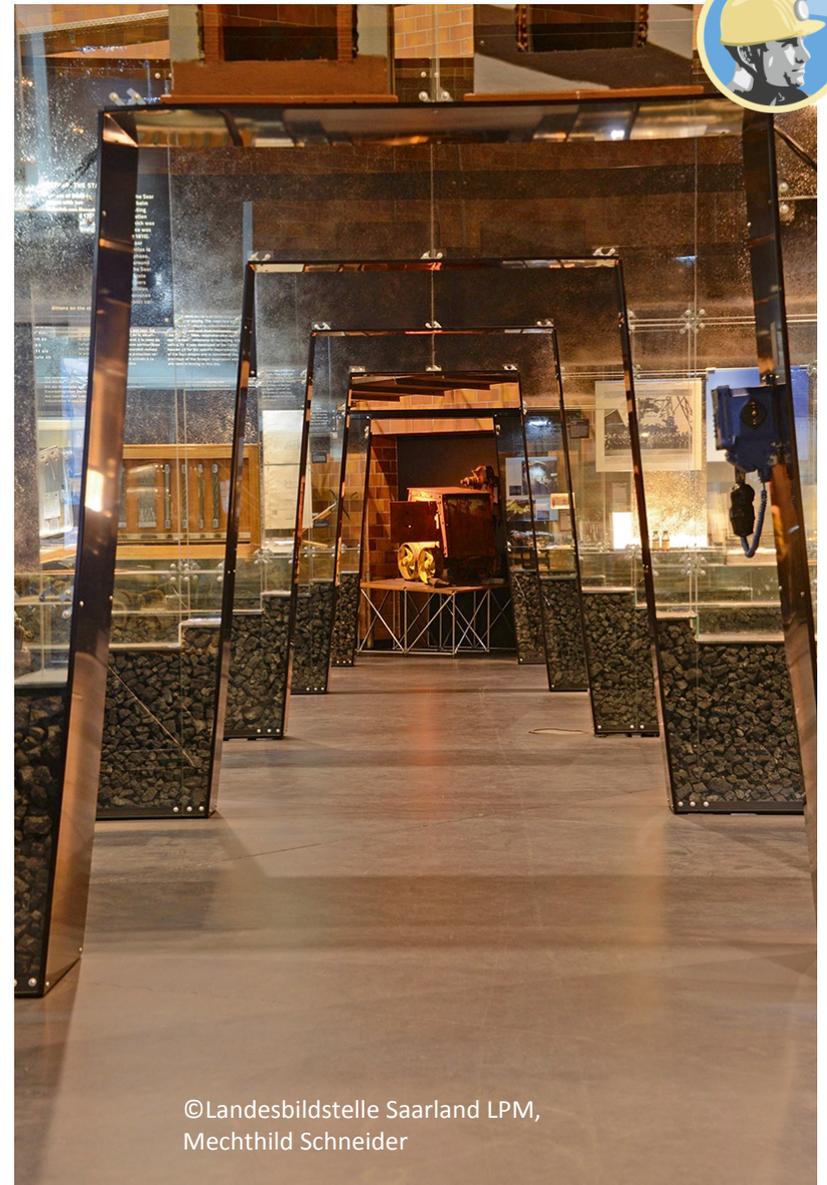
- Bergbauregion
- Identifikationsfaktor
- Alltagswelt
- Saarländischen Museen
- 2012 Ende des Bergbaus
- Bewahrung des Erbes der Berg- und Hüttenleute



Landesausstellung

DAS ERBE

2012 – 2015

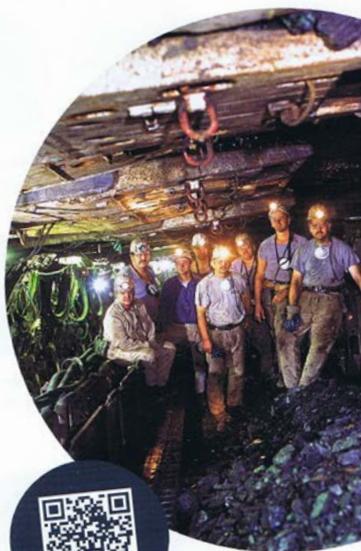




Saarländische BergbausträÙe

Die Saarländische BergbausträÙe

Entdecken, erinnern, erleben: Wandeln Sie auf den faszinierenden Spuren des Bergbaus an der Saar



Ministerium für Wirtschaft, Arbeit, Energie und Verkehr



Die Themenfelder Erleben nach eigenen Vorstellungen

Wer die Geschichte des Bergbaus an der Saar erzählen will, der muss ganz unterschiedliche Aspekte beleuchten. Fünf Themenfelder und ein Sonderprojekt geben der Saarländischen BergbausträÙe einen festen Zusammenhang. Sie sind wie die Kapitel eines Buches aufzuschlagen – und eines ist spannender als das andere.



Gebäude

Die sichtbarsten und beständigsten Zeugen des Saarbergbaus sind die Gebäude. Seien es repräsentative Verwaltungsgebäude wie die ehemalige Bergwerksdirektion in Saarbrücken oder das alte Zechenhaus in Reden – die Gebäude dokumentieren die Geschichte des Bergbaus mit ihrer jeweiligen historischen Besonderheit.

Aber auch erhaltene Industriearchitektur wie beispielsweise Maschinenhäuser, Schachtanlagen und Tagesanlagen, die mittlerweile teilweise frei genutzt werden können, geben imposante Einblicke in vergangene Tage.

8



Technik

Gerade im industriellen Zeitalter, als Maschinen die Arbeit unter Tage erleichterten, spielte Technik eine entscheidende Rolle und beeinflusste den Bergbau nachhaltig. Auch über Tage beeinflusst die Technik das Erscheinungsbild in der Region enorm, wie die weithin sichtbaren Fördertürme bezeugen.

Das Themenfeld „Technik“ erzählt die Technikgeschichte vom Tagebau mit einfachem „Gezähe“ über den Stollenbau bis hin zum Schachtbau mit Dampfmaschine und später elektrisch betriebenen Fördermaschinen. Besondere Innovationen aus dem Saarbergbau finden hier Platz, die weit über die Landesgrenzen hinaus die Arbeit im Bergbau verändert haben.

Landschaft

Der Bergbau hat seine Spuren nicht nur in der Bevelkerung hinterlassen. Auch unterhalb und oberhalb der Erdoberfläche hat der Bergbau die Natur geprägt. Sichtbare Zeugen sind die Halden, Absinkweihler und Industrieflächen, die durch den Kohleabbau entstanden sind. Sie erzählen, welche Spuren der Bergbau in der Landschaft hinterlassen hat und wie raumformend der Bergbau im Saarland war – ein Thema, mit dem sich das NaturschutzgroÙprojekt „Landschaft der Industriekultur Nord“ (LIK Nord) befasst.

Auf den ehemaligen Bergbauflächen lassen sich die Folgen des Bergbaus auf die Landschaft und seine Wirkung auf die Natur beobachten. Sie zeigen, wie nach dem Ende des Bergbaus die Natur die Flächen zurückerobert hat oder beispielsweise touristische Projekte den Flächen ein neues Gesicht gegeben haben.



9



Entdeckertouren des SMV



Entdeckertouren – auf den Spuren der
saarländischen Berg- und Hüttenleute

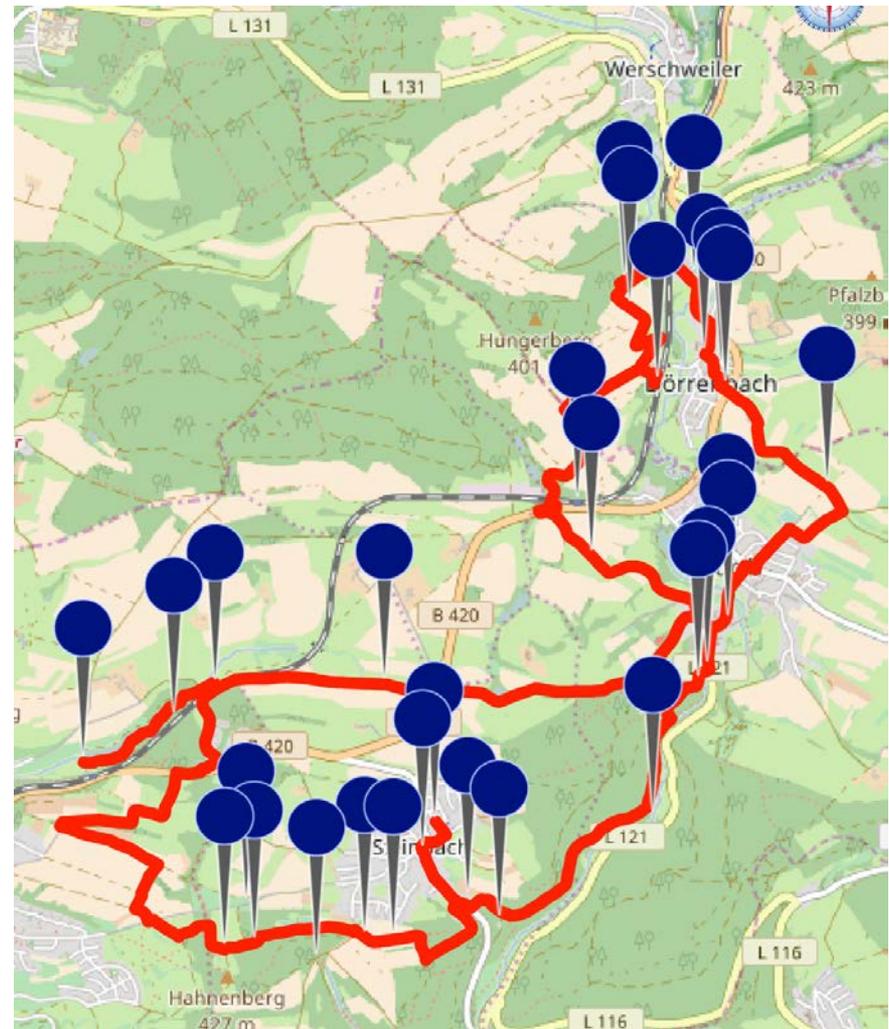


Saarländischer
Museumsverband

EUROKEY
Software

2. Projektkonzept

- **Idee:** GPS gestützte Halbtages- oder Tagestouren
- **POI's** aus der Ära der Berg- und Hüttenleute
 - Museen
 - Bergmannshäuser
 - Hartfüßlerwege
 - Kaulen, Mundlöcher...
 - Natur- und Landschaft
 - Restaurants
 - Spielplätze
 - Regionale Besonderheiten
- **Realisation:** Regionale AG's unterstützt durch den SMV



POI's:

- Bild
- Text
- Text als Audio
- Zeitzeuge



The screenshot shows a mobile application interface for a Point of Interest (POI) titled "Hammerkopfturm". At the top, there is a navigation bar with a back arrow on the left and a user profile icon and a menu icon on the right. Below the navigation bar, the title "Hammerkopfturm" is displayed. Underneath the title, there is a media control bar with a play button, a square button, a progress slider, and a play/pause button. The main content area features two images: a color photograph of the Hammerkopfturm building and a black and white photograph of the building's construction. Below the images, there is a text block describing the tower: "Der Schacht IV der Grube Camphausen, besser bekannt als Hammerkopfturm ist der erste Eisenbeton-Förderturm der Welt. Er wurde im Februar 2016 zum 'Historischen Wahrzeichen der Ingenieurbaukunst in Deutschland' ausgezeichnet." At the bottom of the screen, there is a navigation bar with three arrows: a left arrow, a downward arrow, and a right arrow.

3. Finanzierung:

- Pilotprojekt: 3 Touren
- Partner:
 - Eurokey
 - Eurodistrikt
 - Regionale Sparkassen
 - Kommunen
 - DGB
- Vorlage der Pilottouren:
RAG – Stiftung: weitere 7
Touren





Die App zum Selber-Machen - eine kleine Bauanleitung

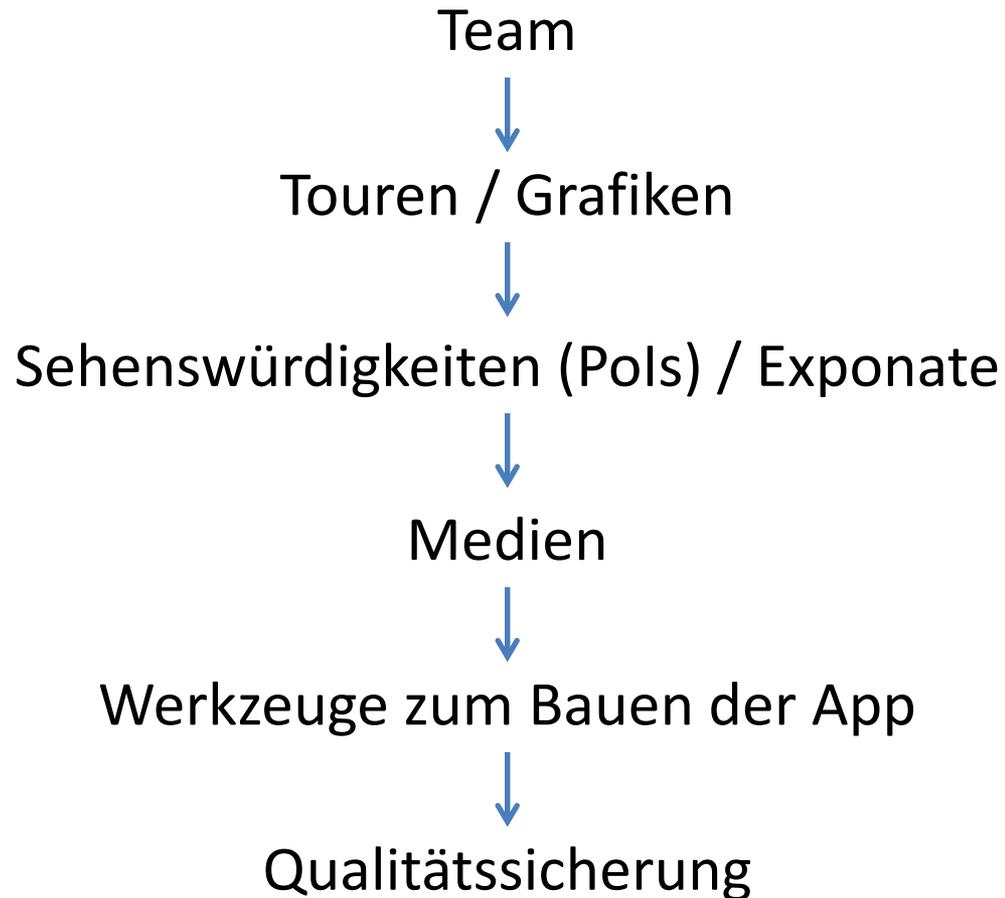


Am Anfang stand und steht natürlich:



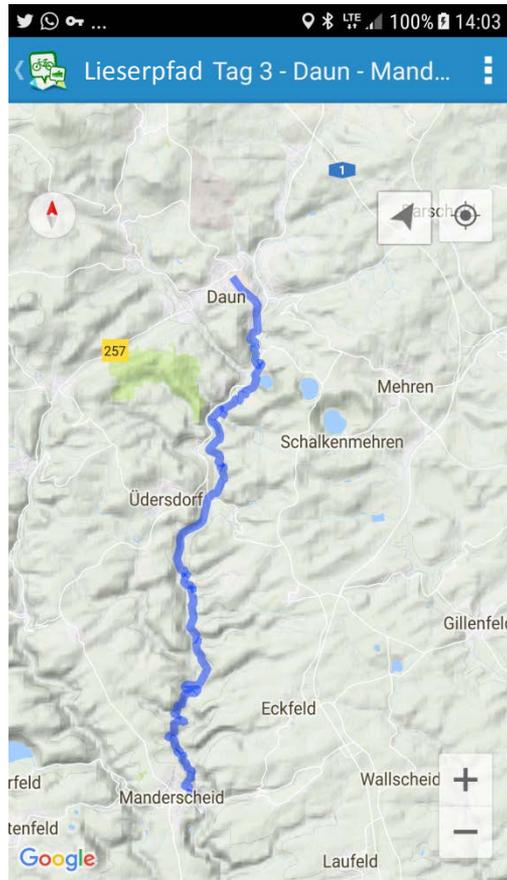


Nach dem Konzept braucht man:





Aufzeichnung der Touren einfach mit einer App und ...





... Nachbereitung in einem browserbasierten Tool:

Strecke planen

Geschwindigkeit (km/h) Pace (min/km) Geschätzte Dauer Name der Strecke

[zurücksetzen](#) [speichern](#)

PLZ / Ort ↔

Vollbildmodus Mehr...

- Wegen folgen
- GraphHopper **i**
- Google
- Scrollzoom
- Zentrieren
- Wegepunkte
- Meter / km
- Punkte auswählen und entfernen

1194 PT | 0 WPT

18,281 km

Höhe: 372 m

Hilfe

Rückgängig (2/20)

30 m
100 ft

Leaflet | Mapnik imagery OpenStreetMap © OpenStreetMap & contributors, CC-BY-SA Legende,



Weitere Tools zum Erfassen von Touren:

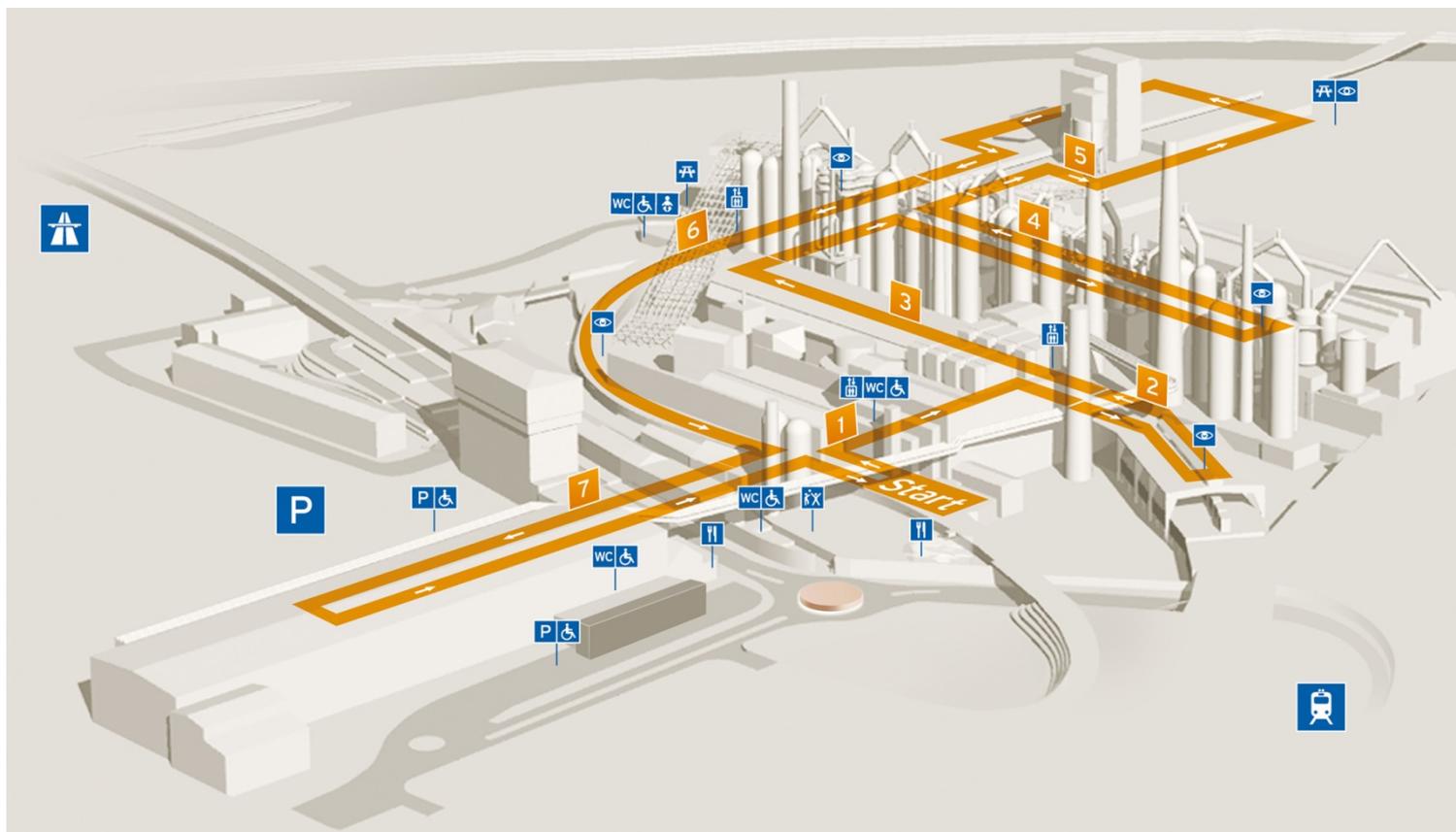
Apps:

- Geo Tracker - GPS tracker
- GPS Logger for Android (kostenlos)
- Ultra GPS Logger (5€)

Wanderuhren, Fitness-
Armbänder....



Anstatt Karten können auch Zeichnungen, Raumpläne oder Skizzen benutzt werden!





Wie erstellt man einfach und kostengünstig die Medien?

z.B. die Sprachaufnahmen mit
einem Diktiergerät



Die Texte mit
einem Texteditor



Bilder mit einer Kamera

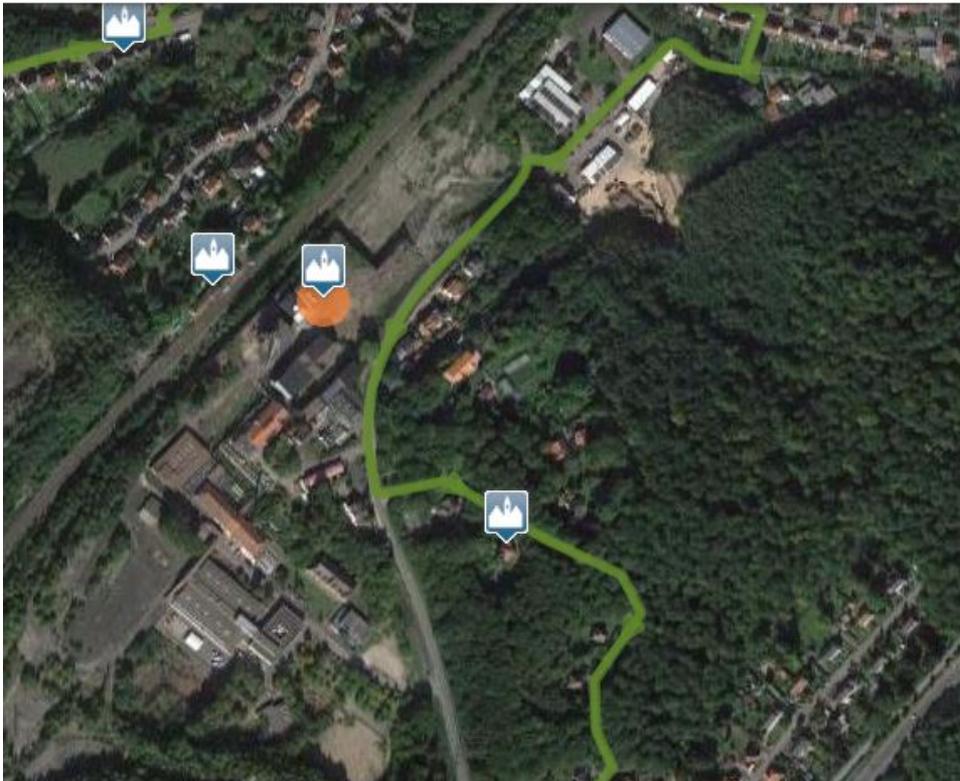


Oder mit einem
Smartphone





Wie bringt man das alles zusammen?



 [Besichtigen & Erleben](#) » [Kulturorte](#) » [Historische Bauwerke & Orte](#)

Hammerkopfturm

Der Schacht IV der Grube Camphausen, besser bekannt als Hammerkopfturm ist der erste Eisenbeton-Förderturm der Welt. Er wurde im Februar 2016 zum "Historischen Wahrzeichen der Ingenieurbaukunst in Deutschland" ausgezeichnet.

[Detailseite öffnen](#)



Welche Werkzeuge haben wir bei den Entdeckertouren benutzt?

- Datencloud von EUROKEY
- Excel-Übersichten
- Verwaltungssystem Touvia (SaarMoselle)
- XML-File

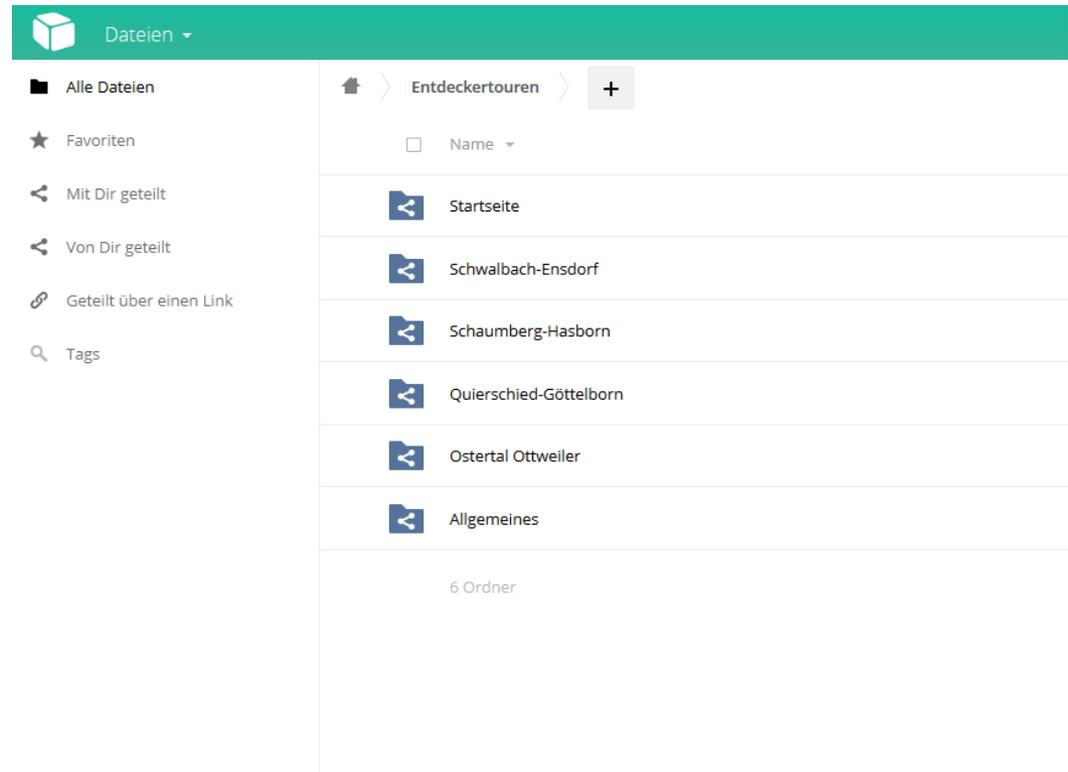


EUROKEY.SaarStorage

Dient ..

- als Zentraler Knotenpunkt für Inhalte
- der Übersichtlichkeit
- der schnelleren Kommunikation

(Basiert auf dem Opensource-Werkzeug Owncloud)





Excel-Übersichten

Dienen ..

- zur Übersicht der Tourinhalte
- was fehlt noch zu einer Tour?
- welche Inhalte sollen in die App übertragen werden?
- aktueller Status der Inhalte

Name	POIs	POI ID	Status	Bilder	Status	Text
Ostertal Ottweiler Tourenbeschreibung Benjamin Schmidt: ID: 321534 Stand: 11.05.17 APP-Version: 1.00.06	Wingertsweiher	334594	in App	Wingertsweiher_1.jpg	in App	Wingertsweiher.docx
				Wingertsweiher_2.jpg	in App	
				Wingertsweiher_3.jpg	in App	
				Wingertsweiher_4.jpg	in App	
	Bahnhof Steinbach	334595	in App	BahnhofSteinbach_1.jpg	in App	Bahnhof Steinbach.docx
				BahnhofSteinbach_2.jpg	in App	
				BahnhofSteinbach_3.jpg	auf SaarStorage	
				DHB-Bild-Bahnhof-Steinbach-01.docx	auf SaarStorage	
	Brücke Ostertalbahn	334596	in App	BrueckeOstertalbahn_1.jpg	in App	Brücke Ostertalbahn.docx
				BrueckeOstertalbahn_2.jpg	in App	
			BrueckeOstertalbahn_3.jpg	in App		
Alte Römerstraße	334617	in App	Roemerstrasse_1.jpg	auf SaarStorage	Alte Römerstraße.docx	
			Roemerstrasse_2.jpg	auf SaarStorage		
			Roemerstrasse_3.jpg	auf SaarStorage		
Pfaffental	334611	in App	Pfaffental_1.jpg	auf SaarStorage	nv	
Haltepunkt Fürth	378620	in App	Haltepunkt_Fuerth_1.jpg	auf SaarStorage	Haltepunkt Fürth.docx	
			Haltepunkt_Fuerth_2.jpg	auf SaarStorage		
Bahnhof Dörrenbach	334606	in App	BahnhofDoerrenbach_1.jpg	auf SaarStorage	Bahnhof Dörrenbach.docx	
			BahnhofDoerrenbach_2.jpg	auf SaarStorage		
			BahnhofDoerrenbach_3.jpg	auf SaarStorage		
Stollen obere Tagestrecke	446501	nicht in App	Stolleneing_1.jpg	auf SaarStorage	nv	
			Stolleneing_2.jpg	auf SaarStorage		
			Zugang_Stollen.jpg	auf SaarStorage		



Verwaltungssoftware z.B. Touvia

Dient ..

- der Verknüpfung der POIs zu den Touren
- der Verwaltung der angelegten Touren und POIs

Bildname

Bild-Link

Youtube URL

Beschreibung

B ***I*** **U**          

Der Schacht IV der Grube Camphausen, besser bekannt als Hammerkopfturm ist der erste Eisenbeton-Förderturm der Welt. Er wurde im Februar 2016 zum "Historischen Wahrzeichen der Ingenieursbaukunst in Deutschland" ausgezeichnet.

[Detailseite öffnen](#)

p Wörter: 30

gpx-Datei

pdf-Datei

Schlüsselwörter

Verknüpfte Einträge



Jetzt kommt die Magie ...

Über eine XML-Schnittstelle werden:

- die Informationen zusammengeführt
- und an die App übertragen
- und Updates und....

```

11 <docs>http://blogs.law.harvard.edu/tech/rss</docs>
12 <count>7452</count>
13 <userid>66</userid>
14 <image>
15   <url>http://www.touvia.de/images/touvia-logo.png</url>
16   <link>http://www.touvia.de</link>
17 </image>
18 <item>
19   <ec:local_id>123456</ec:local_id>
20   <ec:source_id>123</ec:source_id>
21   <title>
22     <![CDATA[Allgemein]]>
23   </title>
24   <link>Hallo das ist eine Info.</link>
25   <category>
26     <![CDATA[Themenwege]]>
27   </category>
28   <tv:cats_source_id>54321</tv:cats_source_id>
29   <description lang="de">
30     <![CDATA[Mit den Entdeckertouren begeben wir uns auf Spurensuche nach Relikten aus der Ära
31       Zeitzegen erzählen Erlebnisse und Geschichten.
32       Außerdem verbinden wir diese Tour mit Einblicken in die Vielfalt unserer Landschaften, Sehenswürdigkeiten
33       und Museen.
34     ]]>
35   </description>
36   <audio url="http://webauthor.myemlp.de/fzf/Glueck_Auf.mp3"></audio>
37   <enclosure url="http://www.freizeit-saarmoselle.eu/admin/bilder/S32843_Foto_Chor.jpg" />
38   <geo:lat>49.411732</geo:lat>
39   <geo:long>7.180882</geo:long>
40   <georss:point>49.411732 7.180882</georss:point>
41   <georss:line>49.411732 7.180882, 49.411734 7.180880</georss:line>
42   <tv:touritems></tv:touritems>
</item>

```



Qualitätssicherung

Wichtig:

- die Strecke mit der App ablaufen
- die Verortung der Pols kontrollieren
- die Inhalte überprüfen
- Testnutzer einbinden





Was braucht man nach Fertigstellung der App?

Zur Nutzung der App:

- Die App auf dem Smartphone
- Zusätzliche Informationen entlang der Strecke (Tafel, Markierungen, ...)
- Informationen in Form von Flyer, Websites, Veranstaltungen, ..
- Möglichkeit zum Auffinden der Points of Interest





Wie findet man die POIs?

Per Gps



Über einen Eingabefeld

843

Über einen QR-Code



Über einen Beacon





Ausblick

Entwicklung von weiteren Indoor- und
Outdoor-Apps zusammen mit anderen
Initiativen



Erweiterung um Spiele, Schnitzeljagden,
Geocaching (verfügbar)



Zusammenfassung aller Tools in dem
Portal GeoGame (im Aufbau)



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit

Saarländischer Museumsverband e.V.
Sabine Geith, M.A.

www.museumsverband-saarland.de

EUROKEY Software GmbH

Ludwig Kuhn

l.kuhn@eurokey.de

06897 / 790 890



museums
and the
internet

Dieser Vortrag wurde gehalten anlässlich der MAI-Tagung 2017 am 15./16. Mai 2017 im Zoologischen Forschungsmuseum Alexander Koenig, Bonn.

Die MAI-Tagung 2017 ist eine Kooperationsveranstaltung des LVR-Fachbereichs Regionale Kulturarbeit, dem Zoologischen Forschungsmuseum Alexander Koenig und des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums.

Weitere Informationen unter:

www.mai-tagung.de



Anmeldung für den Newsletter:

www.mai-tagung.de/MAI-Ling

