



museums  
and the  
internet

**MAI-Tagung**

**13./14. Mai 2019**

**NRW-Forum, Düsseldorf**

# Vergiss die #liebe nicht!

Auf ein Date mit dem Original



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

Konzept und Idee

Ausstellung und App

Vermittlung

Wie kommt  
es an?

LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

# Gefühl versus Algorithmen?

Oder eine Ausstellung über die Liebe  
im digitalen Zeitalter

## Grundannahme:

Unser Verständnis von „Liebe“ ist auch nach 200  
Jahren immer noch romantisch vorgeprägt!

Liebe = Intimität, Gefühl, feste Verbindung  
mit einem geliebten Menschen ...

Bedeutungen von „Liebe“ = Suchen &  
Finden | Zufall | Schicksal | Vorbestimmung



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

## Gefühl versus Algorithmen?

Realität:

wachsender Markt für Partnerbörsen und  
Datingapps in allen Altersgruppen

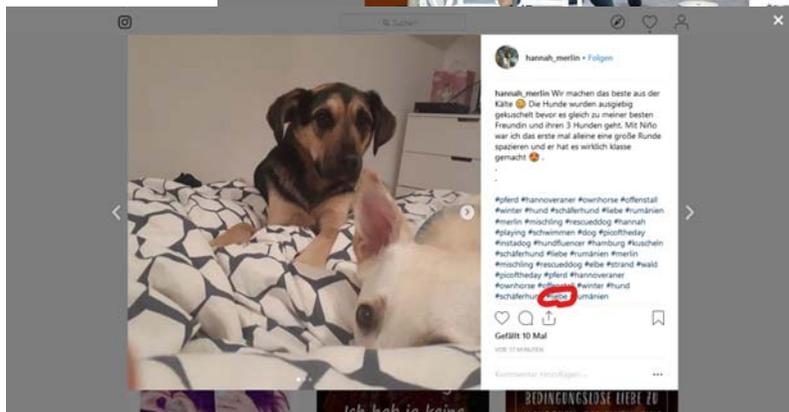
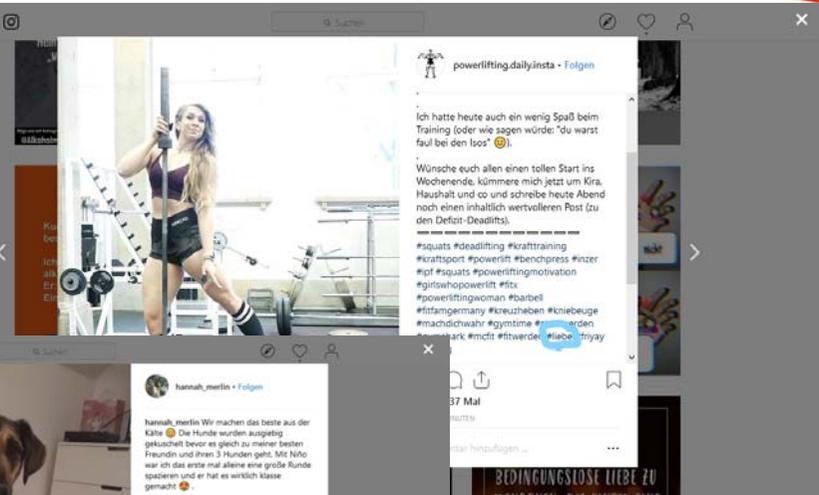
Suchen/Finden potenzieller PartnerInnen durch  
Datenabgabe und Algorithmen im Gegensatz zu  
Semantiken von Suchen & Finden | Zufall & Schicksal

Wird Liebe durch das Internet austauschbarer,  
kommerzieller, oberflächlicher, unverbindlicher,  
stressiger, schwieriger?



# Konzept und Idee

LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold



#liebe =  
(glückliche)  
Paare, Selfies,  
Essen, Fitness,  
Haustiere

## Ziele:

### 1. Einladung an die BesucherInnen, „Liebe“ in all ihren Dimensionen zu reflektieren

- Was heißt Liebe für mich?
- Wie lieben wir heute?
- Ändert sich mit Technik und Digitalisierung nur die Organisation von Liebe?
- Verändert sich (dadurch) auch das Gefühl selbst?

### 2. Aufzeigen der Vielschichtigkeit von Liebe

Liebe existiert nicht nur als Paarbeziehung, sondern auch zu

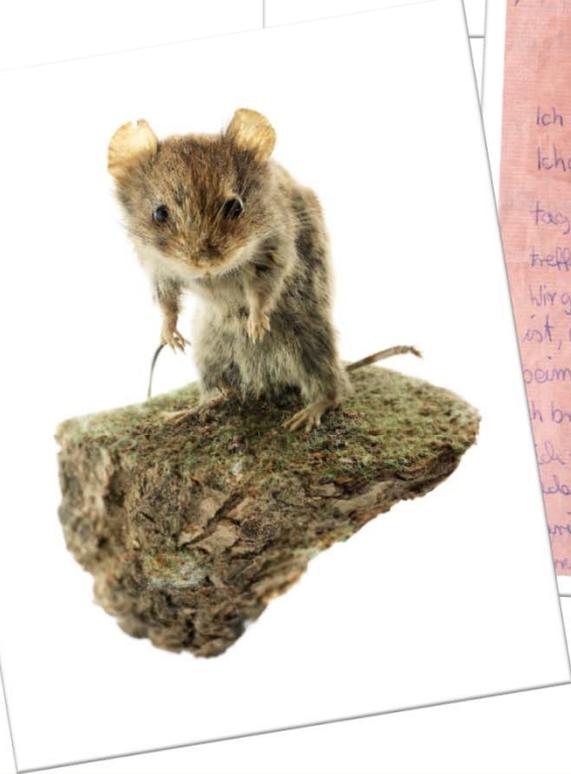
- ... Freunden
- ... Verwandten
- ... Tieren/Objekten

Konzept und Idee

# Objekte



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold



Sunheim, 9.2.88  
Hallo, Silke!  
Ich bedanke mich für Deine  
Ich glaube, wir könnten uns au  
tag, wenn Du vom Internat Hei  
treffen. Ich würde mich sooo (!!!)  
Wir gehen dann im  
ist, und reden m  
beim Neulbau, d  
h bring' Dir e  
Ich sanft K  
klar. Aber ich  
mieg. Ich habe  
mischer. Ich h

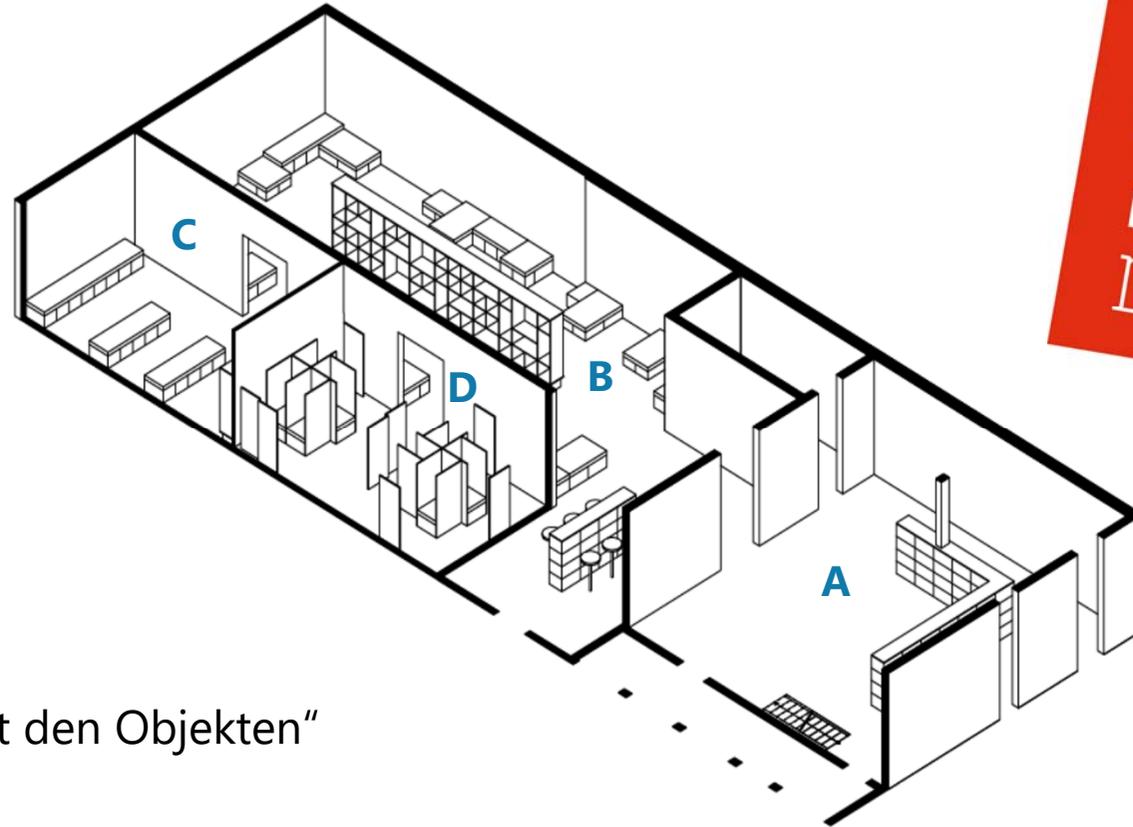


## Objektgeschichten

- 69 größtenteils anonymisierte Texte zu den Ausstellungsexponaten
- Kurzgeschichtencharakter
- anknüpfungsfähig durch Assoziation eigener Erfahrungen
- persönlich und authentisch
- Charakter des Herstellens, Machens als Charakteristikum der Liebe



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold



**A Eingangsraum:** Einführung in Thema und Anleitung App

**B Hauptraum:** „Auf ein Date mit den Objekten“

**C „Kino“:** Videoinstallation *Sarah und Christian. 1,5 Jahre in SMS*

**D Spiegelkabinett der Selbstliebe/Reflexionsbar:** Reflexion des Ausstellungsbesuchs, Diskussion und mögl. Beteiligung

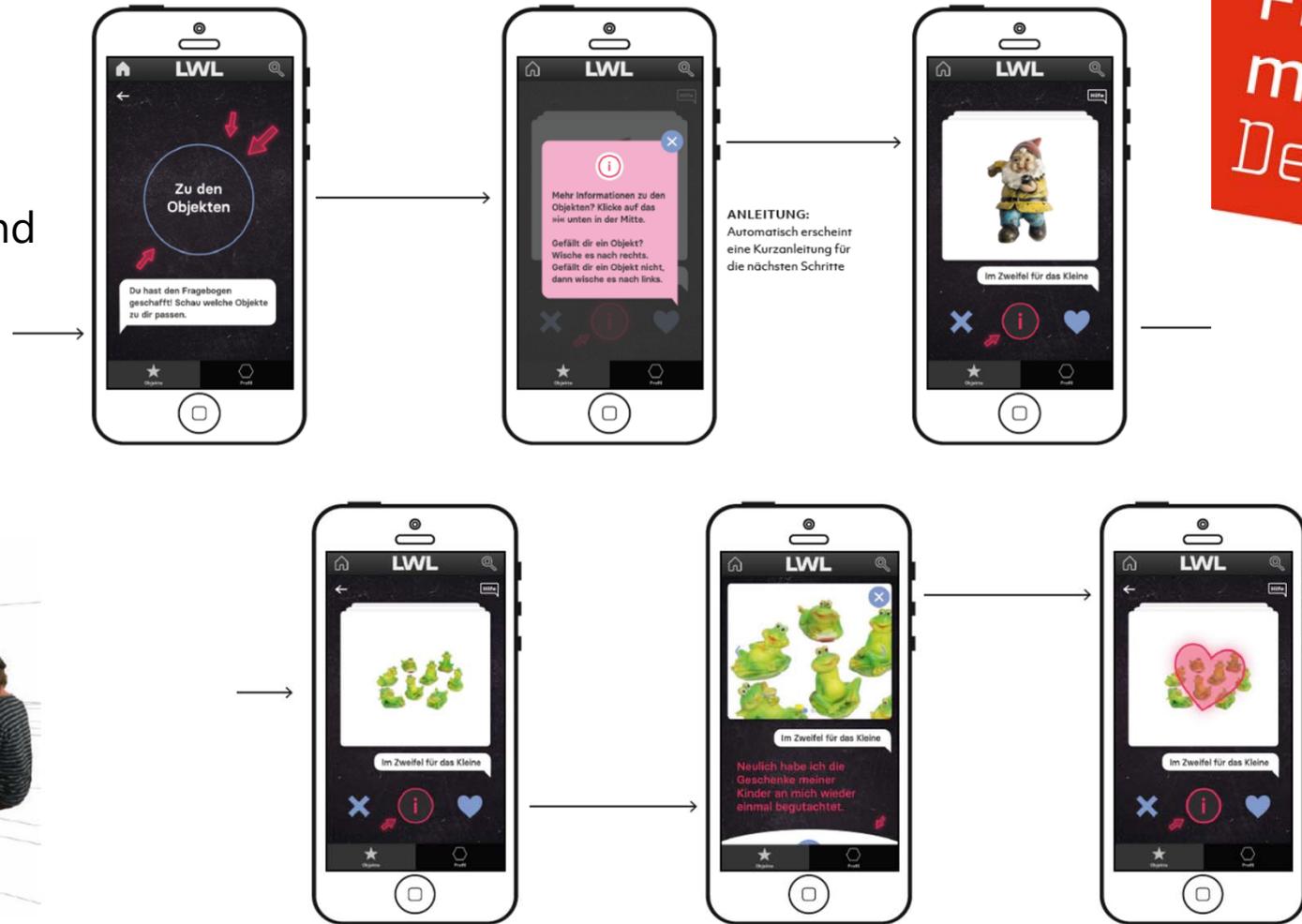
## Ausstellung und App



## Ablauf der App LWL Liebe: I. Start und Fragebogen



## Ablauf der App: II. Objektvorschläge und Inhalte



Ausstellung und App

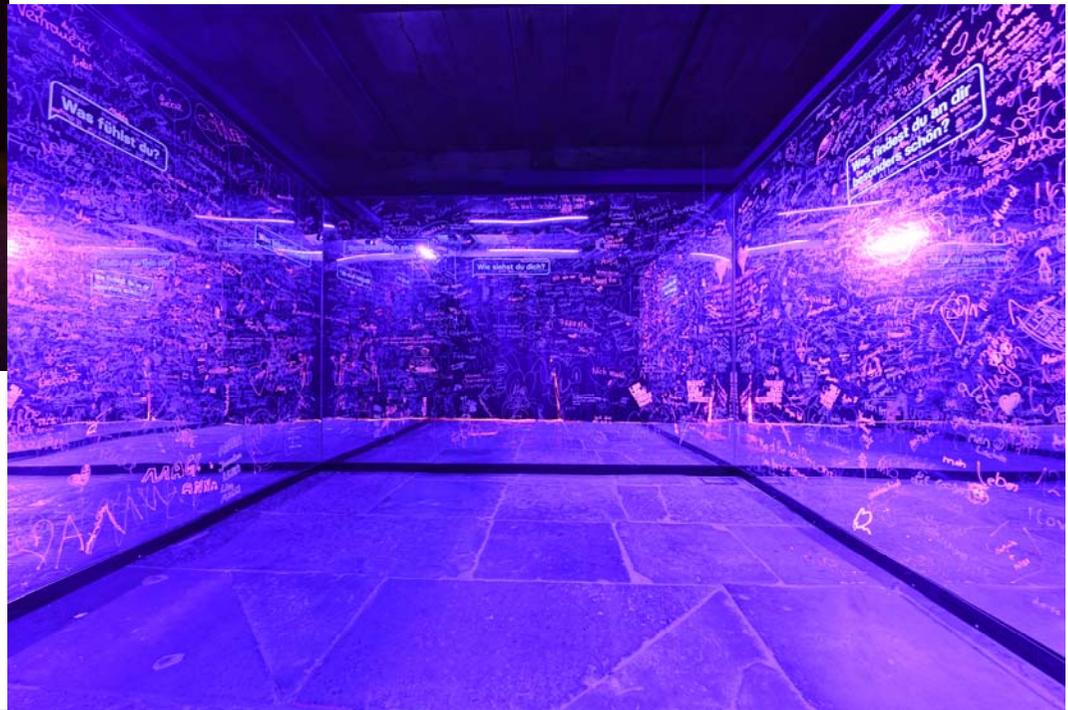


LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

Ausstellung und App



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold



# Warum eine App?

Vermittlung

LWL Freilichtmuseum Detmold

Vergiss die...

**#Liebe**

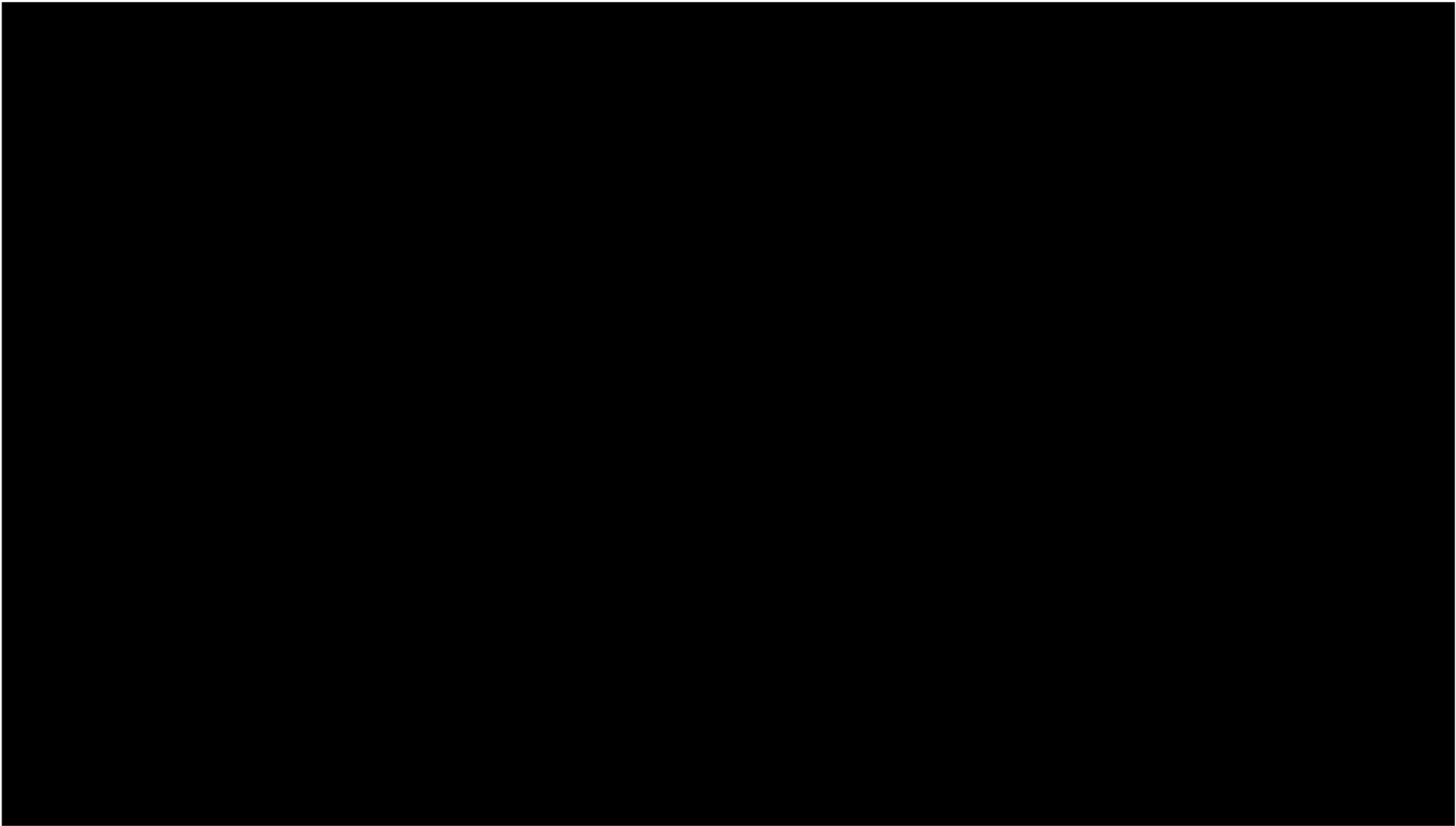
...nicht!

2. April – 31. Oktober 2019

LWL  
Für die Menschen.  
Für Westfalen-Lippe.



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold





Wie kommt es an?

LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

Sonderausstellung  
2016

Wie kommt  
es an?

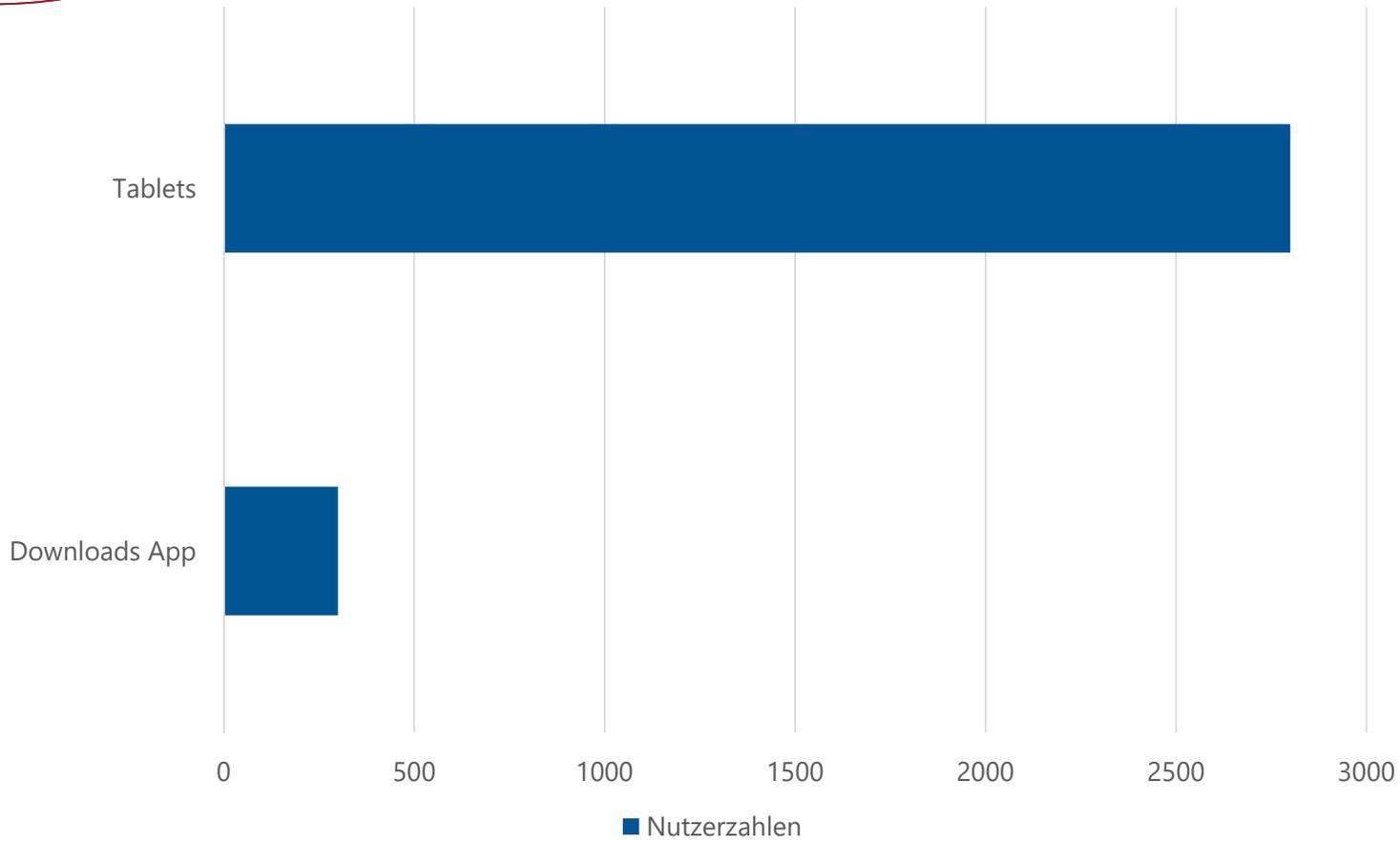


LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

Sonderausstellung  
2019

Wie kommt es an?

## Nutzerzahlen



LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold

**Vielen Dank für  
Ihre Aufmerksamkeit!**

**LWL  
Freilicht  
museum  
Detmold**



**Landschaftsverband Westfalen-Lippe  
LWL-Freilichtmuseum Detmold**  
Krummes Haus  
32760 Detmold  
Besuchen Sie uns im Internet:  
**[www.lwl-freilichtmuseum-detmold.de](http://www.lwl-freilichtmuseum-detmold.de)**



museums  
and the  
internet

Dieser Vortrag wurde gehalten anlässlich der MAI-Tagung 2019 am 13./14. Mai 2019 im NRW-Forum in Düsseldorf.

Die MAI-Tagung 2019 ist eine Kooperationsveranstaltung des LVR-Fachbereichs Regionale Kulturarbeit (Museumsberatung), dem NRW-Forum Düsseldorf, dem LVR-Zentrum für Medien und Bildung und des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums.

Weitere Informationen unter:

[www.mai-tagung.de](http://www.mai-tagung.de)



Anmeldung für den Newsletter:

[www.mai-tagung.de/MAI-Ling](http://www.mai-tagung.de/MAI-Ling)

